

Bogotá D.C.

Doctor  
**DAVID ANDRES GIRALDO UMBARILA**  
Subsecretario de Despacho  
Comisión Primera del Plan de Desarrollo  
Concejo de Bogotá D.C.  
[comisiondelplan@concejobogota.gov.co](mailto:comisiondelplan@concejobogota.gov.co)  
Calle 36 No. 28 A – 41  
Bogotá D.C.

CONCEJO DE BOGOTA 25-03-2025 07:37:55

2025ER7622 O 1 Fol:1 Anex:0

ORIGEN: SECRETARIA DE AMBIENTE/CLAUDIA PATRICIA GALVIS SANCH  
DESTINO: COMISION 1ª PERM. PLAN DE DESARROLLO Y ORDENAMIENT  
ASUNTO: RESPUESTA PROPOSICIÓN NRO. 389 DE 2025  
OBS: 2025EE831

**Asunto:** Respuesta Proposición nro. 389 de 2025  
Radicación SDA 2025ER55397 del 13/03/2025  
Citante: H. C. Cristina Calderón Restrepo

Respetado Subsecretario,

En el ámbito de las atribuciones otorgadas a esta Autoridad Ambiental y en cumplimiento de los términos establecidos en el Reglamento Interno del Concejo; de manera atenta se da respuesta a la **Proposición 389 de 2025 – “El Impacto del Ruido en Bogotá: Retos para la Salud, la Convivencia y el Ambiente.”**, de la siguiente manera:

**1. “¿Qué acciones han desarrollado para mitigar el impacto del ruido en Bogotá?”**

Las actividades misionales del Secretaría Distrital de Ambiente, como Autoridad Ambiental en el Distrito, corresponden a la evaluación, control y seguimiento de la emisión de ruido como presunto agente contaminante que deteriora la calidad del aire. Asimismo, es la entidad encargada de realizar el diagnóstico acústico ambiental de la ciudad por medio de los mapas de ruido.

Esta cartografía acústica ambiental corresponde a un determinante ambiental para la planeación urbanística de la Capital, ya que permite visualizar la situación del ruido ambiental, identificar zonas críticas y posibles contaminadores por emisión de ruido, entre otros.

Para gestionar y prevenir la contaminación acústica, esta Secretaría desde el año 2022 ha generado espacios para la gestión de la contaminación acústica a través de acciones de sensibilización.

En ese sentido, el objetivo es procurar mitigar el impacto nocivo de las emisiones sonoras no solo para la calidad del aire, sino sobre las afectaciones que estas generan a la tranquilidad y convivencia entre ciudadanos, trabajando de manera mancomunada y articulada con otros actores distritales, con el fin de procurar la calidad acústica en el D. C.

Finalmente, las acciones desarrolladas por esta Entidad para mitigar el impacto del ruido en Bogotá se detallan en las respuestas de los numerales 6 y 8 del presente cuestionario.

## **2. “¿Cuáles son las estrategias y programas actualmente en implementación?”**

La Secretaría Distrital de Ambiente, como autoridad ambiental del Distrito Capital, promueve el desarrollo sostenible de la ciudad. Para ello, desde la Subdirección de Calidad del Aire, Auditiva y Visual se han implementado mecanismos y estrategias que involucran a todos los actores que pueden influir en la solución de la presunta contaminación acústica. Esto busca mejorar la calidad de vida, el disfrute de los derechos fundamentales y colectivos del ambiente.

Igualmente, se realizan intervenciones como sensibilizaciones en campo a los generadores de emisión sonora para socializar sus deberes, comunicaciones oficiales invitándolos a cumplir con los requisitos de emisión de ruido, mesas de trabajo y acercamientos con la comunidad, gremios y Entidades del orden nacional y distrital para abordar aspectos puntuales y mejorar la articulación institucional y la presencia local.

Finalmente, los mecanismos y estrategias aquí referidos se detallan en las respuestas de los numerales 6 y 8 del presente cuestionario.

## **3. “¿Qué nuevas medidas tienen previstas para abordar esta problemática en el corto, mediano y largo plazo?”**

Gracias a la actualización de los Mapas Estratégicos de Ruido (MER) del Distrito, realizada en 2023 por la Secretaría Distrital de Ambiente, y los avances desde el año 2022 en las actividades de gestión para la calidad acústica del Distrito, las cuales contemplan acciones misionales dentro del marco de la evaluación, control y seguimiento de emisión de ruido a industrias, comercio y servicios desarrolladas por esta entidad, se ha fortalecido la atención integral a las problemáticas que por contaminación acústica se presentan en el perímetro urbano.

La Secretaría ha trabajado para articular a las entidades distritales, gremios, entes de control, propietarios o poseedores de actividades económicas, y a la ciudadanía en general, con el fin de generar acciones conjuntas que contribuyan a la mejora de la calidad acústica de la ciudad. Para ello, se han precisado las competencias otorgadas a cada entidad, con el objetivo de diseñar estrategias que mitiguen y reduzcan el impacto de la contaminación acústica en la comunidad.

Asimismo, se busca visibilizar esta problemática como un desafío multidisciplinario que requiere un tratamiento interinstitucional, dado que las principales consecuencias de la contaminación acústica afectan no solo al componente ambiental, sino también a la convivencia, la habitabilidad y la salud, lo que desborda el ámbito exclusivamente ambiental. Por tanto, es fundamental la participación y vinculación de múltiples actores.

En el marco del Plan Distrital de Desarrollo Bogotá Camina Segura, dentro del Proyecto de Inversión 8121 “*Mejoramiento de la calidad del Aire, Auditiva y Visual, construyendo una ciudad más justa y saludable en Bogotá D.C.*”, la Secretaría de Ambiente ha destinado recursos para la formulación del Plan de Calidad Acústica para el Distrito durante la vigencia del cuatrienio (2024-II - 2028-I).

Ahora bien, es importante precisar que el 04 de marzo de la presente anualidad fue sancionada la Ley 2450 de 2025<sup>1</sup>, la cual iniciará su proceso de reglamentación (18 meses a partir de la firma presidencial), y la cual fortalecerá el trabajo ya realizado por esta Autoridad Ambiental. Además, dará herramientas a los Entes Territoriales y Policivos para mejorar el control a la problemática de ruido, en especial la relacionada con las afectaciones a la convivencia que tanto afecta a Bogotá.

**4. “¿Cuál es el presupuesto asignado específicamente para la gestión del ruido en la ciudad, y cómo se ha distribuido en los últimos años?”**

Los recursos asignados para la gestión del ruido, se discriminan de acuerdo con los Proyectos de Inversión existentes en la siguiente tabla:

**Tabla 1.** Relación presupuesto asignado para la gestión del ruido

Proyecto de Inversión 7778					Proyecto de Inversión 8121	
2020-II	2021	2022	2023	2024-I	2024-II	2025
\$819.464.131	\$2.336.871.000	\$2.962.258.400	\$1.774.267.866	\$1.314.277.336	\$811.223.676	\$4.193.442.500

Fuente: Subdirección de Calidad del Aire, Auditiva y Visual

**5. “¿Cuáles son las competencias específicas de su entidad en esta materia según su reglamento interno y la normatividad vigente?”**

Según lo establecido en el Decreto Distrital 175 de 2009<sup>2</sup>, la Subdirección de Calidad del Aire, Auditiva y Visual de esta entidad desarrolla actividades de la evaluación, control y seguimiento a fuentes generadoras de ruido como factores que pueden llegar a generar un deterioro ambiental, realizando actividades de intervención a establecimientos destinados al desarrollo de diversas actividades económicas (comercio, servicios e industrias), siempre y cuando estas se adelanten al interior de un predio, donde la emisión sonora trascienda lo privado y genere una presunta afectación al ambiente.

Lo anterior, siguiendo lo establecido en la Resolución 0627 de 2006<sup>3</sup> y, en caso de incumplimiento a las disposiciones ambientales contempladas en la normativa, como autoridad competente se imponen las medidas preventivas y sancionatorias a que haya lugar con el lleno de garantías de las etapas previstas por la Ley 1333 de 2009<sup>4</sup>, modificada por la Ley 2387 de 2024<sup>5</sup>, la cual regula el procedimiento sancionatorio ambiental, resaltando que dicha actuación no necesariamente desencadenará en la cesación de la conducta de manera inmediata, pero podrá concluir en las sanciones a las que haya lugar previstas por la precitada Ley.

<sup>1</sup> Ley 2450 del 2025 “Por medio del cual se establecen los objetivos, los lineamientos y se establecen las responsabilidades y las competencias específicas de los entes territoriales, autoridades ambientales y de policía para la formulación de una política de calidad acústica para el país (ley contra el ruido)”

<sup>2</sup> Decreto Distrital 175 de 2009 “Por el cual se modifica el Decreto 109 de marzo 16 de 2009”

<sup>3</sup> Resolución 0627 de 2006 “Por la cual se establece la norma nacional de emisión de ruido y ruido ambiental”

<sup>4</sup> Ley 1333 de 2009 “Por la cual se establece el procedimiento sancionatorio ambiental y se dictan otras disposiciones”

<sup>5</sup> Ley 2387 de 2024 “Por medio del cual se modifica el procedimiento sancionatorio ambiental, ley 1333 de 2009, con el propósito de otorgar herramientas efectivas para prevenir y sancionar a los infractores y se dictan otras disposiciones”

Así las cosas, la entidad, dentro del Sistema Integrado de Gestión de Calidad, ha desarrollado los siguientes procedimientos internos para dar cumplimiento a su misionalidad en la materia:

**Tabla 2.** Procedimientos de la Secretaría Distrital de Ambiente relacionados con emisión de ruido y ruido ambiental

Ítem	Código Procedimiento	Proceso	Nombre Procedimiento	Versión
1	PM 04 PR14	Evaluación Control y Seguimiento	<a href="#">Evaluación, control y seguimiento a la emisión de ruido en el Distrito Capital en el marco del proceso sancionatorio y control ambiental</a>	10
2	PM04 PR15	Evaluación Control y Seguimiento	<a href="#">Evaluación de estudios y/o informes de ruido realizados por laboratorios ambientales acreditados</a>	7
3	PA10-PR10	Metrología, Monitoreo Modelación y	Medición de emisión de ruido en el Distrito Capital	6
4	PA10-PR14	Metrología, Monitoreo Modelación y	<a href="#">Operación de la Red de Monitoreo de Ruido Ambiental de Bogotá (RMRAB)</a>	7
5	PA10-PR15	Metrología, Monitoreo Modelación y	<a href="#">Actualización de los Mapas Estratégicos de Ruido (MER) en el Distrito Capital</a>	4
6	PA10-PR01	Metrología, Monitoreo Modelación y	Gestión metroológica para las mediciones, toma de muestras y monitoreos en el Laboratorio ambiental de la SDA	14
7	PA10-PR03	Metrología, Monitoreo Modelación y	Aseguramiento de la calidad de los resultados emitidos por el Laboratorio Ambiental de la SDA	15
8	PA10-PR19	Metrología, Monitoreo Modelación y	Funcionamiento y operación de las actividades en el Laboratorio Ambiental de la SDA	4

Fuente: Subdirección de Calidad del Aire, Auditiva y Visual

**6. “¿Qué acciones de articulación interinstitucional han adelantado con otras entidades del Distrito y del orden nacional para abordar esta problemática?”**

A continuación, se describen las principales acciones de articulación interinstitucional que esta entidad ha adelantado con otras entidades del Distrito y del orden nacional para abordar la problemática en materia de emisión de ruido:

- **Articulación con la Secretaría Distrital de Gobierno para el desarrollo de operativos de Inspección, Vigilancia y Control (IVC):** Dados los requisitos técnicos que deben garantizarse para efectuar mediciones de emisión de ruido y llevar a cabo operativos interinstitucionales de forma óptima, se han generado espacios de articulación y socialización de dichos requisitos con la Secretaría de Gobierno, con el fin de garantizar las condiciones mínimas requeridas para adelantar el método establecido en el Anexo 3, Capítulo I de la Resolución 0627 de 2006, verificando el cumplimiento de los estándares máximos permisibles de niveles de emisión de ruido establecidos en tabla 1 del artículo 9 de la precitada Resolución, y, en caso de violación a las disposiciones ambientales contempladas en la normativa, como autoridad competente se imponen las medidas preventivas y sancionatorias a que haya lugar.
  - **Articulación con las áreas de gestión policiva de las Alcaldías Locales, con el fin de garantizar el acompañamiento en operativos:** Se ha fortalecido la articulación y coordinación con los enlaces de seguridad de las Alcaldías, de forma tal que se cuente con acompañamiento policivo en los operativos de medición y evaluación de emisión de ruido.
  - **Acercamiento y articulación interinstitucional:** El enfoque de gestión de ruido adelantado por la entidad ha permitido desarrollar mesas de trabajo y capacitaciones a las entidades distritales involucradas en la atención de problemáticas de generación de ruido que desbordan el componente ambiental y requieren del accionar desde el componente de convivencia, salud, movilidad, orden público, entre otros. En tal sentido, se trazan rutas de trabajo articuladas entre las Entidades que permiten una solución más integral a las solicitudes ciudadanas radicadas.
  - **Articulación con el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible:** Se ha participado en varias mesas técnicas desarrolladas por el Ministerio de Ambiente, con el fin de abordar la actualización de la normatividad vigente en materia de emisión de ruido y ruido ambiental, no solo adaptándolo a los retos tecnológicos, sino también a los temas de gestión y prevención de la contaminación acústica.
  - **Área metropolitana del Valle de Aburrá:** en el marco del convenio interadministrativo SDA-CD-20231639 celebrado entre la Secretaría Distrital de Ambiente y el Área Metropolitana del Valle de Aburrá (AMVA), se han desarrollado mesas técnicas de trabajo para socializar y compartir conocimientos relacionados con la gestión integral del ruido ambiental, así como la concertación y definición de estándares de calidad mínimos para la generación de Mapas Estratégicos de Ruido (MER) aplicables a las ciudades de Bogotá y Medellín, lo que además puede ser extrapolable a las demás urbes del país.
7. ***“¿Cuáles han sido los resultados obtenidos en términos de monitoreo y control del ruido en Bogotá? ”***

Esta entidad reporta de manera trimestral en el Observatorio Ambiental de Bogotá (OAB) el Porcentaje de Cumplimiento Normativo en Emisión de Ruido (PCNER), por sector económico y por horario de visita. En tal sentido, los indicadores que se reportan con una periodicidad trimestral son:

- Porcentaje de Cumplimiento Normativo de Emisión de Ruido Sector Comercial (PCNERSC) (ver [enlace](#))
- Porcentaje de Cumplimiento Normativo de Emisión de Ruido Sector Industrial (PCNERSI) (ver [enlace](#))
- Porcentaje de Cumplimiento Normativo de Emisión de Ruido Sector Servicios (PCNERSS) (ver [enlace](#))

El indicador reportado por el área representa el porcentaje de establecimientos evaluados que no superan los estándares máximos permisibles de niveles de emisión de ruido, establecidos en la Resolución 0627 de 2006, horario diurno y nocturno<sup>6</sup>.

El indicador reporta únicamente aquellas visitas de medición y evaluación de emisión de ruido, en las cuales se determina si la emisión sonora de la actividad económica Supera o No supera, los estándares máximos permisibles de emisión de ruido establecidos en la tabla 1 del artículo 9 de la Resolución 0627 de 2006.

Con respecto al monitoreo continuo, a continuación, se presentan los niveles de presión sonora de ruido ambiental reportados por la Red de Monitoreo de Ruido Ambiental de Bogotá (RMRAB), a partir de la instalación y puesta en servicio de cada una de las estaciones.

El indicador reportado es el nivel de presión sonora continuo equivalente corregido (LRAeq) durante las jornadas diurna (LD), nocturna (LN) y diurno-nocturno (LDN), según lo establecido en la normativa nacional de ruido ambiental (Resolución 0627 de 2006). Es importante mencionar que la RMRAB realiza monitoreo de los niveles de presión sonora durante las veinticuatro (24) horas del día, los siete (7) días de la semana, tomando muestras cada un (1) segundo. En la siguiente tabla se presentan los niveles promedio de forma anual:

**Tabla 3.** Niveles de presión sonora RMRAB para los años 2020 al 2024

Estación	2020			2021			2022			2023			2024		
	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>
SDA	65,42	64,98	71,8	68,73	64,83	72,31	68,4	65	72,36	68,29	65,31	72,57	67,54	64,17	71,52
Edificio Ejecutivo	55,69	55,59	62,37	61,58	60,23	67,19	64,45	62,01	69,16	61,63	60,21	67,18	60,78	58,66	65,75
Marly 51	61,07	56,72	64,32	60,33	59,74	66,58	61,44	61,16	67,97	64,57	62,31	69,43	61,45	61,63	68,37
Restrepo	60,18	57,27	64,52	66,96	66,11	72,99	66,51	66,24	73,04	66,31	66,16	72,95	66,55	65,60	72,50

<sup>6</sup>Resolución 0627 de 2006 - **Artículo 2. Horarios:** Para efectos de aplicación de esta resolución, para todo el territorio nacional, se establecen los siguientes horarios. **DIURNO:** De las 7:01 a las 21:00 horas; **NOCTURNO:** De las 21:01 a las 7:00 horas.



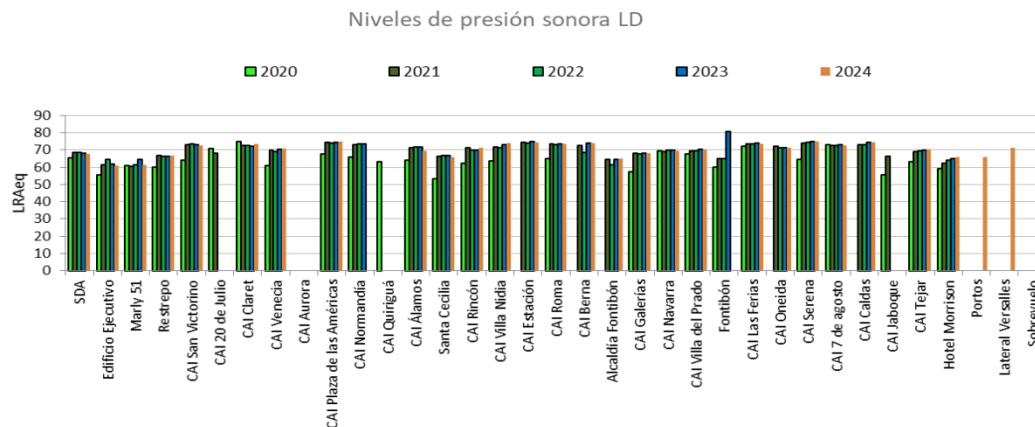
Estación	2020			2021			2022			2023			2024		
	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>
CAI San Victorino	64,27	55,38	64,77	72,97	68,48	76,12	73,47	69,67	77,13	73,04	69,57	76,94	72,65	68,89	76,33
CAI 20 de Julio	70,77	66,78	74,28	68,23	63,21	71,01	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CAI Claret	74,65	59,12	73,1	72,35	68,24	75,78	72,56	68,65	76,13	72,15	68,02	75,56	73,41	68,73	76,43
CAI Venecia	60,83	54,74	62,9	70,09	65,99	73,52	68,98	66,12	73,36	70,45	67,84	75,03	70,73	68,08	75,27
CAI Plaza de las Américas	67,67	67,57	74,35	74,15	73,04	79,96	74,05	72,46	79,46	74,33	72,63	79,65	74,66	73,09	80,08
CAI Normandía	65,62	59,58	67,71	73,12	70,53	77,71	73,6	70,83	78,05	73,31	71,32	78,39	-	-	-
CAI Quiriguá	63,08	58,1	65,89	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CAI Álamos	64,03	64,46	71,17	71,16	68,82	75,95	71,51	69,35	76,45	71,6	69,06	76,23	69,61	66,32	73,65
Santa Cecilia	53,45	48,31	56,14	66,45	60,85	68,83	66,55	61,32	69,18	66,54	61,55	69,34	65,94	60,55	68,47
CAI Rincón	62,43	57,15	65,02	71,24	66,82	74,44	69,71	65,58	73,12	70	66,42	73,82	71,02	67,88	75,18
CAI Villa Nidia	63,79	57,35	65,63	71,63	66,43	74,28	71,08	66,4	74,1	72,87	68,02	75,76	73,88	67,68	75,87
CAI Estación	-	-	-	74,2	71,9	79,02	74,07	71,96	79,05	74,92	72,26	79,46	74,31	71,74	78,91
CAI Roma	65,14	60,29	68,03	73,31	71,38	78,44	73,21	71,3	78,36	73,54	71,52	78,59	73,41	71,64	78,67
CAI Berna	-	-	-	72,43	68,53	76,01	68,39	65,39	72,66	74,02	70,23	77,68	73,80	69,88	77,37
Alcaldía Fontibón	-	-	-	64,28	60,61	68,03	61,49	58,89	66,07	64,46	60,83	68,24	65,01	61,42	68,82
CAI Galerías	57,48	57,1	63,92	68,13	62,84	70,72	67,86	63,82	71,34	68,2	63,9	71,49	68,06	65,27	72,49
CAI Navarra	69,39	65,43	72,93	68,84	67,67	74,6	69,9	68,06	75,1	69,91	67,72	74,82	69,63	67,72	74,77

Estación	2020			2021			2022			2023			2024		
	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>	L <sub>D</sub>	L <sub>N</sub>	L <sub>DN</sub>
CAI Villa del Prado	67,77	62,98	70,7	69,24	67,19	74,27	69,6	67,75	91,34	70,36	68,14	75,25	70,43	68,13	75,26
Fontibón	59,92	59,91	66,68	64,79	62,17	69,36	64,75	61,91	69,14	80,83	61,67	78,85	-	-	-
CAI Las Ferias	72,25	67,34	75,1	73,49	68,55	76,32	73,57	68,52	76,33	73,75	68,72	76,52	73,26	68,63	76,31
CAI Oneida	-	-	-	72,06	68,52	75,91	71,16	67,76	75,12	71,11	68,12	75,39	71,11	67,78	75,12
CAI Serena	64,31	60,33	67,83	74,13	71,18	78,44	74,4	71,26	78,56	74,88	71,86	79,13	74,72	71,61	78,90
CAI 7 de agosto	72,82	69,66	76,96	72,47	70,95	77,93	72,62	71,57	78,48	72,97	72,04	78,93	72,65	71,75	78,63
CAI Caldas	-	-	-	73,1	71	78,09	72,95	70,95	78,02	74,22	71,76	78,92	74,43	72,17	79,29
CAI Jaboque	55,47	55,4	62,18	66,19	62,87	70,21	-	-	-	-	-	-	-	-	-
CAI Tejar	63,04	58,46	66,12	69,16	67	74,1	69,6	67,42	74,52	69,91	67,07	74,30	70,12	67,69	74,84
Hotel Morrison	58,97	60,5	67,11	62,34	65,24	71,74	64,05	68,4	74,82	64,76	68,85	75,28	65,64	67,89	74,44
Portos	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	65,82	62,64	69,95
Lateral Versalles	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	71,44	65,01	73,29
Sobrevuelo	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	66,91	60,87	69,00

Fuente: Red de Monitoreo de Ruido Ambiental de Bogotá (RMRAB)

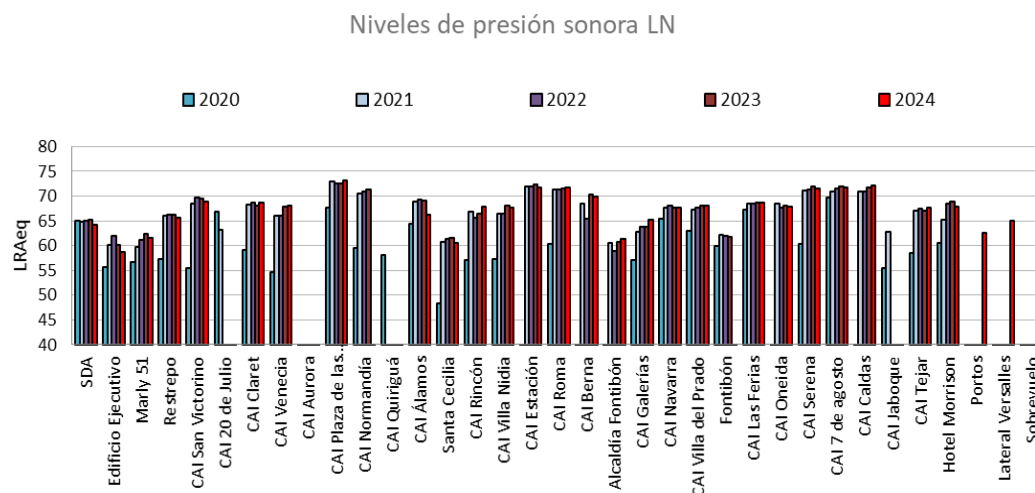


**Figura 1. Niveles de presión sonora LD 2020, 2021, 2022, 2023 y 2024**



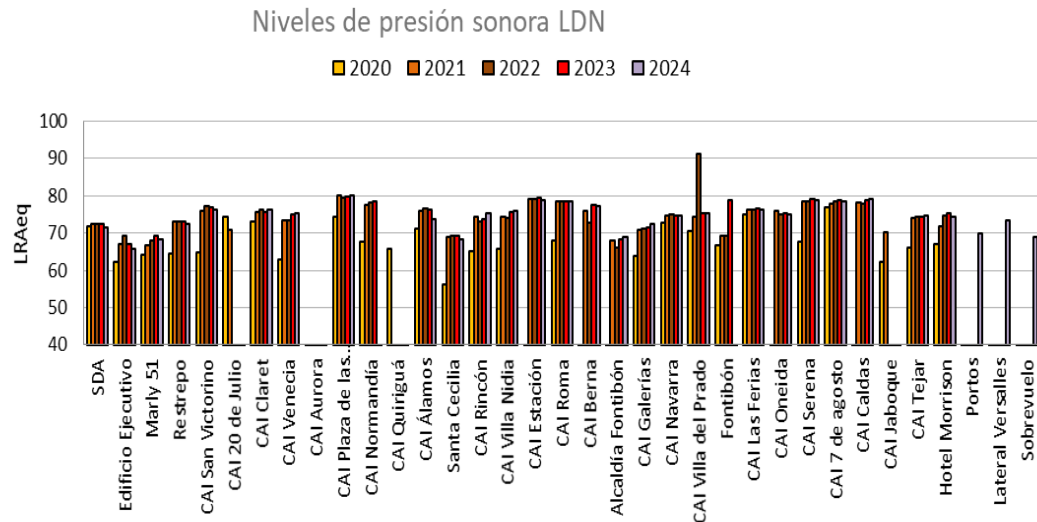
Fuente: Red de Monitoreo de Ruido Ambiental de Bogotá (RMRAB)

**Figura 2. Niveles de presión sonora LN 2020, 2021, 2022, 2023 y 2024**



Fuente: Red de Monitoreo de Ruido Ambiental de Bogotá (RMRAB)

**Figura 3. Niveles de presión sonora LDN 2020, 2021, 2022, 2023 y 2024**



Fuente: Red de Monitoreo de Ruido Ambiental de Bogotá (RMRAB)

Para el año 2020, se observó que el 69 % de las estaciones cumplieron con los estándares máximos permisibles establecidos en la normativa nacional (Resolución 0627 de 2006) para el periodo diurno; mientras que el porcentaje de cumplimiento durante la noche fue del 8%, esto, debido a que los niveles máximos permisibles son más restrictivos. Es importante mencionar que durante este año se presentaron los mayores cumplimientos debido a las restricciones establecidas por la emergencia de salud pública debido al COVID 19.

Para el año 2021 se observó un cumplimiento del 23 % en periodo diurno y 3 % en periodo nocturno. En el año 2022 el 29 % de las estaciones cumplieron con los estándares permisibles en periodo diurno y el 4 % en periodo nocturno. Para los años 2023 y 2024 se observó un porcentaje de cumplimiento del 25 % y 24 % para periodo diurno, mientras que en el periodo nocturno fue del 4 % y 7 %, respectivamente.

**8. “¿Qué mecanismos de participación ciudadana han implementado para que la comunidad pueda reportar afectaciones por ruido y qué nivel de respuesta han tenido?”**

A continuación, se describen los principales mecanismos de participación ciudadana que se han implementado para que la comunidad pueda reportar afectaciones por ruido, junto con su nivel de respuesta:

- **Mesas de socialización de las acciones adelantadas en el marco de atención de quejas, tutelas, Acciones Populares, entre otros:** Esta entidad ha participado en los espacios convocados por Entidades Distritales y comunidad, con el fin de socializar las acciones que se han adelantado en materia de emisión de ruido en el marco de cumplimiento de Acciones Populares interpuestas por la ciudadanía en este componente ambiental. De esta forma, se

detallan las mediciones realizadas y el alcance de las mismas en el marco del avance de procesos sancionatorios ambientales.

- **Actividades de sensibilización a propietarios de establecimientos de comercio nocturno:** Con el fin de complementar las actividades de medición adelantadas por el área técnica de emisión de ruido adscrita al Laboratorio Ambiental de esta Secretaría, desde el año 2022 se han realizado mesas de trabajo y reuniones con propietarios de establecimientos de comercio nocturno, socializando las responsabilidades de los propietarios de fuentes de emisión sonora de contar con sistemas de control y mitigación que eviten perturbación por ruido a las comunidades aledañas, en atención a lo dispuesto en el artículo 2.2.5.1.5.10 del Decreto 1076 de 2015<sup>7</sup>, así como presentando obligaciones adquiridas en el marco de Acciones Populares.
- **Apoyo en las mesas de trabajo solicitadas por la Veeduría Distrital y comunidad ante las afectaciones generadas por el desarrollo de eventos en el Parque Metropolitano Simón Bolívar:** Ante las reiteradas denuncias presentadas por una presunta afectación ambiental en materia de ruido generada por el desarrollo de eventos en este escenario, se ha participado en diferentes mesas de trabajo con comunidad y Entidades Distritales, socializando las competencias de esta Secretaría y las acciones a ejecutar, con el fin de establecer el impacto acústico asociado con estas actividades.

Así las cosas, se ha logrado la socialización con Entidades Distritales que conforman el Sistema Único de Gestión para el Registro, Evaluación y Autorización de Actividades de Aglomeración de Público en el Distrito Capital (SUGA), la Veeduría Distrital y comunidad, de la estrategia de medición de ruido ambiental diseñada por esta Secretaría, con el fin de determinar el aporte en materia acústica generado por el desarrollo de eventos de aglomeración en el Parque Metropolitano Simón Bolívar. Aunque se han logrado avances significativos en los acercamientos y el trabajo interinstitucional, la percepción ciudadana refleja un deseo de mejorar aún más la gestión en este ámbito por parte de las Entidades Distritales, pues, el marco normativo tiene vacíos para prevenir la contaminación, afectando principalmente la convivencia entre vecinos.

La Secretaría Distrital de Ambiente, a través de la Oficina de Participación, Educación y Localidades, lleva a cabo, de manera complementaria, ejercicios diagnósticos en las 20 localidades del Distrito con la colaboración de la comunidad y las entidades que participan en la Comisión Ambiental Local y en los distintos espacios de participación. Estos ejercicios tienen como objetivo identificar puntos críticos, especialmente aquellos relacionados con la categoría de “ruido”, que afectan tanto al ambiente como a la tranquilidad y convivencia de los habitantes.

A partir de estos diagnósticos, se logra la construcción e implementación de acciones colectivas que buscan mitigar los efectos negativos del ruido. Este proceso fomenta la participación ciudadana, el intercambio de experiencias y la planificación articulada entre los diferentes actores estratégicos involucrados.

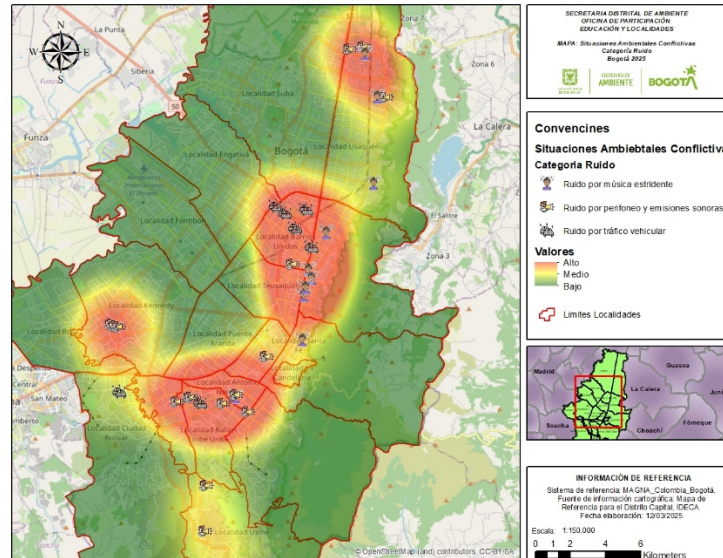
---

<sup>7</sup> Decreto 1076 de 2015 “Decreto Único Reglamentario del Sector Ambiente y Desarrollo Sostenible”

**Artículo 2.2.5.1.5.10. Obligación de impedir perturbación por ruido.** *Los responsables de fuentes de emisión de ruido que pueda afectar el medioambiente o la salud humana deberán emplear los sistemas de control necesarios, para garantizar que los niveles de ruido no perturben las zonas aledañas habitadas, conforme a los niveles fijados por las normas que al efecto establezca el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible.*

Durante el año 2024, se reportaron 39 puntos críticos en distintas localidades del Distrito, los cuales se detallan en la cartografía "Ruido Bogotá". Esta información proviene de los ejercicios participativos realizados con la ciudadanía, los cuales se encuentran reflejados en el Anexo 1, en la Tabla de Situaciones Ambientales Conflictivas - Categoría de Ruido 2024.

Imagen 1. Cartografía SAC Ruido Bogota



Fuente: Oficina de Participación, Educación y Localidades

### 9. “¿Existe un plan de actualización de la normativa distrital en materia de ruido para armonizarla con la legislación nacional?”

Como se mencionó en la respuesta al interrogante 5, esta entidad realiza labores de autoridad ambiental, en tal sentido, está regida por los ordenamientos nacionales y distritales que las configuran.

En el caso en concreto de la emisión de ruido y ruido ambiental, el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible<sup>8</sup> es el ente rector conminado a desarrollar las normas para medir y evaluar estos componentes, especificando lineamientos y metodologías para su correcta aplicación.

<sup>8</sup> Decreto 1076 de 2015 - **Artículo 2.2.5.1.2.12. Norma de emisión de ruido y norma de ruido ambiental.** El Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible fijará mediante resolución los estándares máximos permisibles de emisión de ruido y de ruido ambiental, para todo el territorio nacional. Dichos estándares determinarán los niveles admisibles de presión sonora para cada uno de los sectores clasificados en la presente sección y establecerán los horarios permitidos, teniendo en cuenta los requerimientos de salud de la población expuesta. Las normas o estándares de ruido de que trata este artículo se fijarán para evitar efectos nocivos que alteren la salud de la población, afecten el equilibrio de ecosistemas, perturben la paz pública o lesionen el derecho de las personas a disfrutar tranquilamente de los bienes de uso público y del medio ambiente. Las regulaciones sobre ruido podrán afectar toda presión sonora que generada por fuentes móviles o fijas, aún desde zonas o bienes privados, trascienda a zonas públicas o al medio ambiente.

Si bien, es cierto que las Autoridades Ambientales cuentan con la Aplicación del Rigor Subsidiario<sup>9</sup>, esta Entidad busca a través del desarrollo del Plan de Calidad Acústica, y gracias a los estudios técnicos desarrollados como los Mapas Estratégicos de Ruido, brindar herramientas técnicas y jurídicas que sean empleadas para la planeación del territorio y zonificaciones acústicas, que permitan mejorar la habitabilidad y calidad acústica de la ciudad.

Cuando mediante estudios de tipo técnico, en los planes de ordenamiento ambiental del territorio o en los estatutos de zonificación de usos del suelo, y en atención a las características de la fuente generadora, se requiera restringir dichas normas, con sujeción a las leyes, los reglamentos y los estándares y criterios serán establecidos por el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible

Ahora bien, la entidad emitió el concepto jurídico No. 0032 del 2022-08-04 (Radicado SDA No. 2022IE197859), el cual surgió de las mesas de trabajo adelantadas en conjunto con la Secretaría Distrital de Gobierno y la Secretaría Distrital de Seguridad, Convivencia y Justicia, en torno a la imposición de medidas correctivas ante incumplimientos del numeral 3 del artículo 93 “*Generar ruidos o sonidos que afecten la tranquilidad de las personas en su entorno*” de la Ley 1801 de 2016<sup>10</sup>, pronunciamiento jurídico en el cual se establece que la Secretaría Distrital de Ambiente carece de competencia como autoridad administrativa especial de policía en lo que corresponde al precitado comportamiento.

Por lo tanto, las acciones correctivas que permitan el restablecimiento del orden público afectado por la perturbación que genera el ruido están a cargo de la Policía Nacional en cabeza del Comandante de Estación, así como de los alcaldes Locales, como primera autoridad de Policía del territorio; quienes tienen la competencia de realizar el reparto de las denuncias a la inspección que corresponda ante la reiteración de la problemática.

**10. “¿Han identificado sectores o zonas críticas donde los niveles de ruido superen los límites permitidos? Si es así, ¿qué medidas específicas se han tomado en estos puntos?”**

A partir de la última actualización de los mapas estratégicos de ruido (MER) del Distrito, y teniendo en cuenta la cuantificación de diversos indicadores acústicos de afectación y molestia, se lograron identificar las zonas con mayor contaminación sonora o de mayor impacto por ruido, denominadas Zonas Acústicamente Saturadas (ZAS), las cuales son relacionadas a continuación:

**Tabla 4. Zonas Acústicamente Saturadas (ZAS)**

Localidad	ZAS	Área crítica de contaminación sonora (definida por cuadrantes)
Usaquén	1	Calle 116 entre Autopista Norte y Carrera 19, Plaza MX.

<sup>9</sup> Decreto 1076 de 2015 - Artículo 2.2.5.1.6.6. **Aplicación del principio de rigor subsidiario.** Las Autoridades Ambientales competentes, los departamentos, los municipios y distritos, en su orden, en su condición de autoridades ambientales, podrán adoptar normas específicas de calidad del aire y de ruido ambiental, de emisión de contaminantes y de emisión de ruido, más restrictivas que las establecidas por el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, con fundamento en las siguientes consideraciones:

(..) 2. Para normas de ruido ambiental. Cuando mediante estudios de tipo técnico, en los planes de ordenamiento ambiental del territorio o en los estatutos de zonificación de usos del suelo, y en atención a las características de la fuente generadora, se requiera restringir dichas normas, con sujeción a las leyes, los reglamentos y los estándares y criterios establecidos por el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible (...).

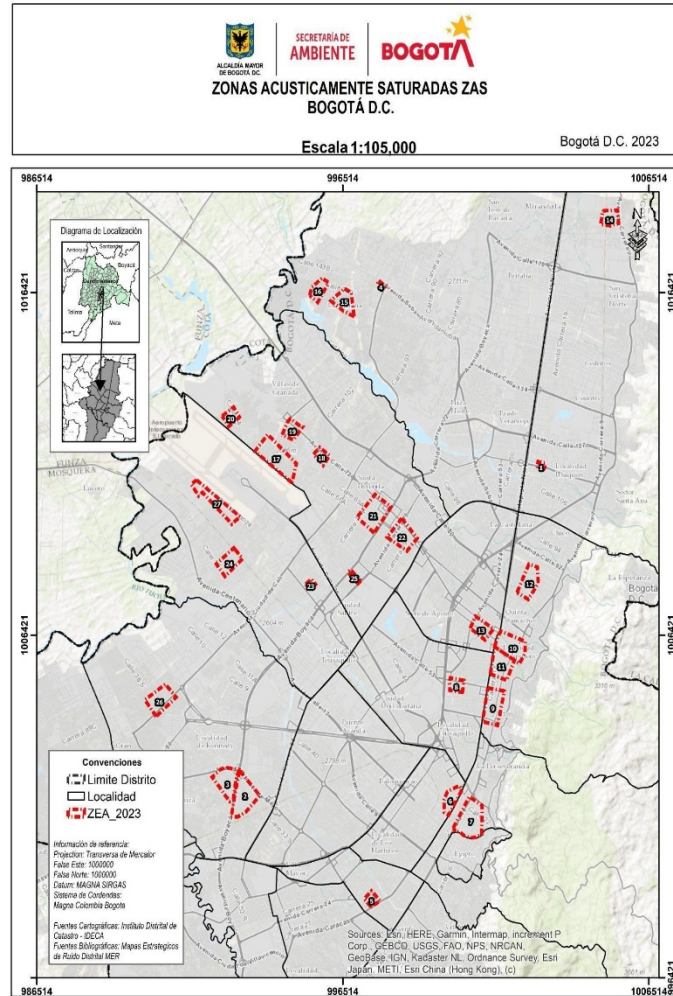
<sup>10</sup> Ley 1801 de 2016 “Por la cual se expide el Código Nacional de Seguridad y Convivencia Ciudadana”

Localidad	ZAS	Área crítica de contaminación sonora (definida por cuadrantes)
Kennedy	2	Avenida Boyacá con Avenida 1 de mayo, Plaza de las Américas.
Kennedy	3	Avenida Boyacá con Avenida 1 de mayo, barrio Oneida.
Suba	4	Suba Lombardía (Carrera 105C-Cra 107 / Calle 142-Calle 145)
Antonio Nariño	5	Acción Popular Antonio Nariño Barrio Restrepo
Los Mártires	6	Barrio Santa Fe, Zona de tolerancia
Santa Fe	7	Zona comercial San Victorino
Teusaquillo	8	Acción popular Galerías.
Chapinero	9	Calle 51 entre carrera 7 y Carrera 13
Chapinero	10	Calle 64 a calle 70 entre av. Caracas y carrera 4.
Chapinero	11	Calle 57 a calle 64 entre av. Caracas y carrera 4a.
Chapinero	12	Acción Popular Chapinero Zona T.
Barrios Unidos	13	Calle 64 a Calle 68 entre Carrera 24 y Carrera 16.
Usaquén	14	Barrio Lijacá, Verbenal y San Antonio, Calle 185b a calle 191
Suba	15	Barrio Lisboa y Tibabuyes, Calle 145 carrera 141
Suba	16	Carrera 136A a Carrera 141, con Calle 132 a calle 142
Engativá	17	Ruido lateral aeronáutico Engativá
Engativá	18	Avenida Chile con carrera 96 Álamos
Engativá	19	Barrio Villa Amalia Avenida Chile carrera 110.
Engativá	20	Carrera 117A Calle 63B Barrio los Laureles.
Engativá	21	Entre calle 66 y calle 72, entre Avenida Boyacá y carrera 77A, Barrio Santa Helenita.
Engativá	22	Barrio Bellavista Occidental, entre la Avenida Boyacá y Avenida 68.
Fontibón	23	Calle 24B, entre Carrera 74 y Carrera 80.
Fontibón	24	Calle 17 a Calle 22, con Carrera 96 H
Engativá	25	Barrio Normandía Avenida Boyacá y Avenida Carrera 70.
Kennedy	26	Avenida Ciudad de Cali a Carrera 88 Patio Bonito.
Fontibón	27	En la UPZ Fontibón San Pablo, bajo la pista sur del aeropuerto

Fuente: Red de Monitoreo de Ruido Ambiental de Bogotá (RMRAB)



**Imagen 2.** Localización Zonas Acústicamente Saturadas (ZAS)



Fuente: Red de Monitoreo de Ruido Ambiental de Bogotá (RMRAB)

Por otro lado, las localidades que presentan mayor incidencia de molestia y perturbación del sueño debido al ruido ambiental son Engativá, Kennedy, Ciudad Bolívar y Puente Aranda. Los barrios de mayor afectación son Villa Hermosa, el Mirador, Camilo Torres y Cedritos Sur III. La identificación de estas zonas es importante, ya que su gestión será priorizada en el marco de la estructuración del plan de descontaminación (Plan de Calidad Acústica).

**11. “Según lo establecido en la Ley 2450 de 2025, ¿qué avances ha realizado su entidad en la formulación e implementación de la Política de Calidad Acústica en Bogotá?”**

Como se mencionó en el numeral 3 de este cuestionario, en el marco del Plan Distrital de Desarrollo Bogotá Camina Segura, dentro del Proyecto de Inversión 8121 “Mejoramiento de la calidad del Aire, Auditiva y Visual, construyendo una ciudad más justa y saludable en Bogotá D.C.”, la Secretaría de



Ambiente ha destinado recursos para la formulación del Plan de Calidad Acústica para el Distrito durante la vigencia del cuatrienio (2024-II - 2028-I).

Asimismo, se recuerda que según lo descrito en los artículos 6 y 7 de la Ley 2540 de 2025, el Gobierno Nacional contará con hasta un (1) año a partir de la entrada en vigencia de la presente Ley para expedir la Política de Calidad Acústica y sus estrategias, de conformidad con los principios y lineamientos dispuestos en la presente Ley.

En este sentido, esta Autoridad Ambiental deberá dentro de los doce (12) meses siguientes a la reglamentación que expida el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, garantizar la implementación del plan de acción de gestión de calidad acústica, adoptando medidas de gestión, prevención, mitigación, evaluación, seguimiento y de control de la contaminación acústica y de los ruidos que afecten la tranquilidad o convivencia, conforme a la Ley.

**12. “¿Se han desarrollado mapas de ruido que identifiquen y delimiten zonas de protección acústica en la ciudad, tal como lo exige la nueva ley?”**

Efectivamente se ha venido realizando la actualización de los Mapas Estratégico de Ruido (MER) del Distrito, en cumplimiento con lo establecido en el artículo 22 de la Resolución 0627 de 2006, el cual establece:

**Artículo 22. Obligatoriedad de la Realización de Mapas de Ruido:** *corresponde a las Corporaciones Autónomas Regionales, las de Desarrollo Sostenible y las Autoridades Ambientales a que se refiere el artículo 66 de la Ley 99 de 1993, y el artículo 13 de la Ley 768 de 2002, elaborar revisar y actualizar en los municipios de su jurisdicción con poblaciones mayores de cien mil (100.000) habitantes, mapas de ruido ambiental para aquellas áreas que sean consideradas como prioritarias.*

Los estudios y mapas de ruido de los municipios mayores de cien mil (100.000) habitantes se deben revisar y actualizar periódicamente cada cuatro (4) años. (subrayado fuera de texto)

De acuerdo con lo anterior, la periodicidad de la generación de los MER es cuatrienal. La última actualización que se tiene es para el período 2018 - 2021, por lo que en el año 2026 se actualizará la información para el período 2022 - 2025, dado que se tiene que analizar la información de los cuatro años con corte al 31 de diciembre. El informe completo de la última actualización de los MER se encuentra de manera pública en el siguiente [enlace](#).

Por otro lado, la última actualización de los MER fue realizada bajo los lineamientos de la actual norma, identificando las zonas de mayor contaminación acústica, mas no las zonas de protección acústica al no estar estipulado en el artículo 23; sin embargo, se prevé incluirlo para la siguiente actualización (2022 - 2025).

**13. “¿Ha declarado su entidad zonas acústicamente saturadas en Bogotá? De ser así, ¿qué medidas de descontaminación acústica se han implementado en estas áreas?”**

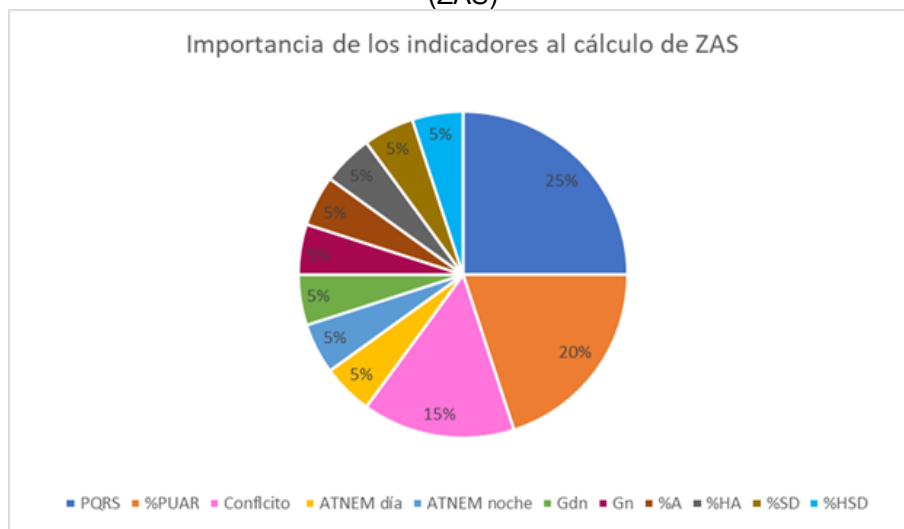
Tal y como se describe en la respuesta del numeral 10, a partir de los resultados de los mapas de ruido, el porcentaje de quejas allegadas, el conflicto de uso de suelo y el cálculo de diversos indicadores acústicos, se determinaron veintisiete (27) Zonas Acústicamente Saturadas (ZAS) de

Bogotá: zonas donde la población es altamente susceptible a tener una afectación considerable por el ruido ambiental. Tales indicadores corresponden a:

- % PUAR: Porcentaje de Población Urbana Afectada por Ruido)
- ATNEM: Índice de Contaminación Acústica per Cápite día y noche
- $G_{dn}$ : Indicador grupal de ruido para el día completo
- $G_n$ : Indicador Grupal de Ruido para la noche)
- % A: Porcentaje de población molesta por ruido
- % HA: Porcentaje de población muy molesta por ruido
- % SD: Porcentaje de población con perturbación del sueño
- % HSD: Porcentaje de población con alta perturbación del sueño

Habiendo definido las ZAS, se realiza una normalización de los resultados a partir de los indicadores y el porcentaje de representatividad otorgado a cada indicador. Las ZAS han sido previamente relacionadas en la respuesta del numeral 10.

**Imagen 3.** Representatividad de los indicadores para el cálculo de las Zonas Acústicamente Saturadas (ZAS)



Fuente: Red de Monitoreo de Ruido Ambiental de Bogotá (RMRAB)

Consecuentemente, la gestión de estas ZAS será priorizada en el marco de la estructuración del plan de descontaminación (Plan de Calidad Acústica).

**14. “¿Cómo ha incorporado su entidad las directrices de la Ley 2450 de 2025 en la actualización de los planes de ordenamiento territorial y en los Planes de Gestión de Calidad Acústica?”**

El artículo 1 y 2 de la Ley 2450 de 2025 estipulan que la calidad acústica será prevista dentro de los planes de ordenamiento territorial, en los cuales se deberán garantizar que las licencias de construcción y los conceptos sobre uso del suelo emitidos por las autoridades de planeación o

dependencias correspondientes y por las curadurías urbanas incluyan los parámetros, lineamientos y obligaciones relacionados con las normas acústicas previstos en la presente Ley.

Es así como, en el trabajo articulado con las distintas Entidades con injerencia en la puesta en marcha del Plan de Calidad Acústica para el Distrito Capital, en especial con la Secretaría Distrital de Planeación, en los tiempos que estipula el artículo 7 de la precitada Ley, se deberán construir esos lineamientos y obligaciones para modular, si es el caso, el Decreto Distrital 555 de 2021<sup>11</sup> o aquel que lo modifique o sustituya.

**15. “¿Cuántas sanciones se han impuesto por infracciones relacionadas con la contaminación acústica desde la promulgación de la Ley 2450 de 2025, y cuál ha sido el impacto de estas medidas?”**

Una vez verificado el sistema de información (Forest) y el Registro Único de Infractores Ambientales – RUIA, se observa que hasta la fecha no se han impuesto sanciones por infracciones relacionadas con la contaminación acústica en el marco de la Ley 2450 del 4 de marzo de 2025.

**16. “¿Qué acciones se han implementado para proteger la flora y fauna urbana de los efectos adversos del ruido excesivo, conforme a lo estipulado en la nueva legislación?”**

La Ley 2450 de 2025 establece en el parágrafo 2 del artículo 1, lo siguiente:

*“(…) Parágrafo 2°. El proceso de cambio será en el marco de los tiempos de reglamentación definidos en el artículo 7 de la presente Ley. Mientras no se modifique o sustituya el actual marco regulatorio y reglamentario, éste mantendrá su vigor, pero deberá interpretarse y aplicarse de conformidad con la presente Ley. (...)”*

Así las cosas, la normatividad ambiental vigente en materia de emisión de ruido y ruido ambiental, la Resolución 0627 de 2006, no fue diseñada para cuantificar la posible afectación que el sonido produce en la flora y fauna urbana, toda vez que la norma está diseñada para cuantificar el daño ambiental que se causa en un entorno y que es percibido por el oído humano, como factor de deterioro ambiental que puede generar problemas en la salud pública.

Además, es importante que se tenga presente que los equipos de medición de presión sonora - sonómetros- exigidos por la Resolución 0627 de 2006 (artículo 18), son equipos electro-acústicos que están diseñados para procesar las señales acústicas emulando la respuesta que tiene un oído humano a la presencia de ondas sonoras (rango audible (20 Hz a 20 kHz)) y, en consecuencia, no es posible cuantificar la afectación que podría causar a un ave o cualquier otro ser vivo distinto a los humanos, como se mencionó anteriormente.

Sin embargo, desde el equipo de la Subdirección de Ecosistemas y Ruralidad (SER) de la Secretaría Distrital de Ambiente (SDA), se han emitido recomendaciones a los distintos eventos masivos desarrollados en el Parque Metropolitano Simón Bolívar, con el fin de garantizar la preservación y

---

<sup>11</sup> Decreto Distrital 555 de 2021 “Por el cual se adopta la revisión general del Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá D.C.

protección de estos recursos antes, durante y después de la realización de los eventos culturales, indicando a los organizadores de los eventos que su equipo de logística o quien haga presencia por parte del organizador en las áreas verdes del evento, debe estar informado sobre cómo proceder y a quién informar (ya sea a un superior, un enlace del Instituto Distrital de Recreación y Deporte (IDRD) y/o en el Puesto de Mando Unificado (PMU)) en caso de que encuentren o les sea reportado algún animal silvestre herido o en riesgo durante la realización del evento.

Si este fuese el caso, la recomendación es que el animal sea puesto en un contenedor seguro, por ejemplo, guacal o caja de cartón con orificios para la ventilación, y luego sea llevado a la oficina de enlace de la Secretaría Distrital de Ambiente (SDA) ubicada en la Terminal de Salitre, DG 23 N 69 – 60, Módulo 5, Oficina 106, dentro de los horarios de atención de lunes a viernes de 7:00 a. m. a 3:00 p. m. y sábados de 8:00 a. m. a 12:00 m., o al Centro de Atención, Valoración y Rehabilitación de Flora y Fauna Silvestre de la SDA, en horario de 8:00 a. m. a 12:00 m., únicamente domingos o festivos.

**17. “¿Qué campañas de sensibilización y educación ciudadana se han llevado a cabo para promover prácticas que reduzcan la contaminación acústica en Bogotá?”**

Esta Entidad realiza campañas de divulgación con mensajes de invitación a la ciudadanía para involucrarse en prácticas de autocontrol del ruido, pues el control del ruido es una tarea de todos los Bogotanos. Estas campañas suelen realizarse el último miércoles de abril, donde se celebra el Día Internacional de Concienciación sobre el Ruido, y el 29 de agosto, fecha en la que se conmemora el Día Internacional contra el Ruido. Las campañas realizadas pueden ser consultadas en este [enlace](#).

Asimismo, el equipo de gestión ambiental local de la Oficina de Participación, Educación y Localidades llevó a cabo 14 acciones de sensibilización en colaboración con las Alcaldías Locales. Estas jornadas estuvieron orientadas a promover prácticas que contribuyan a la reducción de la contaminación acústica, especialmente en zonas comerciales. Durante estas actividades, se realizaron acercamientos a los establecimientos públicos y vendedores ambulantes que utilizan altoparlantes y perifoneo para atraer a los clientes, lo cual genera un nivel de ruido considerable que afecta de manera significativa a la ciudadanía que reside o trabaja en las áreas cercanas.

Imagen 4. Acciones de sensibilización -SAC Ruido



**18. “¿Se ha capacitado al personal de su entidad en la aplicación y cumplimiento de la Ley 2450 de 2025?”**

Dado que el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible aún no ha enviado lineamientos sobre la agenda para la aplicación y cumplimiento de la Ley 2450 de 2025, el personal adscrito a esta Entidad no ha contado con una capacitación formal por parte del ente rector sobre la Ley. No obstante, una vez se convoque a esta Autoridad Ambiental a estos espacios de articulación nacional, se dispondrá del personal para dar cumplimiento a dicha actividad.

**19. “¿Qué tecnologías o sistemas de monitoreo en tiempo real se han implementado para medir los niveles de ruido en la ciudad?”**

La Secretaría Distrital de Ambiente dispone de la Red de Monitoreo de Ruido Ambiental de Bogotá (RMRAB), un sistema de captura de datos acústicos en tiempo real que permite monitorear las condiciones de ruido en diversas zonas de la ciudad con alto impacto sonoro.

Este sistema utiliza la metodología de medición y análisis de ruido ambiental descrito en la normativa “ISO 1996: Acústica. Descripción, medición y evaluación del ruido ambiental”; método recomendado por la normativa nacional para la realización de mediciones de ruido ambiental, según lo dispuesto en el Anexo 3. Procedimiento de Medición, en el Capítulo II Procedimiento de medición para ruido ambiental, inciso b: “Las medidas de niveles de ruido ambiental con ponderación A, se efectúan teniendo en consideración la norma ISO 1996 o aquella norma que la adicione, modifique o sustituya”. Adicionalmente, las correcciones o ajustes de los registros son realizados según lo dispuesto en el Artículo 6. Ajustes y el Anexo 2. Determinación de los valores de ajuste K, de la normativa nacional.

La Red cuenta con treinta y dos (32) estaciones de monitoreo de ruido ambiental distribuidas en las zonas de alto impacto acústico en Bogotá. El indicador reportado es el nivel de presión sonora continuo equivalente corregido ( $L_{RAeq}$ ) durante las jornadas diurna ( $L_D$ ) y nocturna ( $L_N$ ), según lo

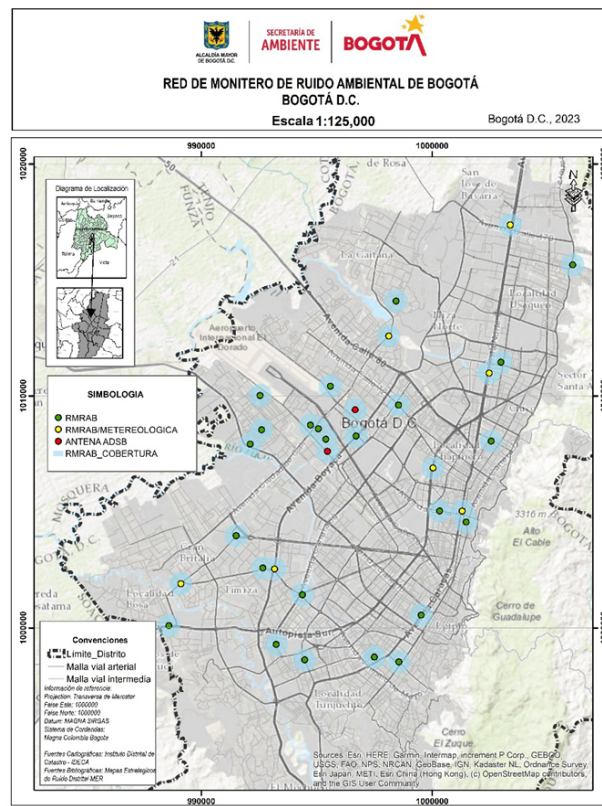


establecido en la normativa nacional de emisión de ruido y ruido ambiental, la Resolución 0627 de 2006.

Es importante mencionar que la RMRAB realiza monitoreo de los niveles de presión sonora durante las veinticuatro (24) horas del día, los siete (7) días de la semana, tomando muestras cada un (1) segundo a una altura de cuatro (4) metros, en cumplimiento con el método de la normativa nacional e internacional.

Los registros de ruido son transmitidos de forma remota a los servidores de la Secretaría Distrital de Ambiente, donde son ordenados y almacenados en bases de datos para su posterior procesamiento en el software acústico MAIGRAI, para el cálculo de indicadores acústicos y la generación de gráficos y estadísticas.

**Imagen 5.** Distribución de las estaciones de monitoreo de ruido ambiental dentro del perímetro urbano del Distrito



Fuente: Red de Monitoreo de Ruido Ambiental de Bogotá (RMRAB)

Cada estación consta de un (1) sistema de monitoreo de ruido ambiental (incluyendo sonómetro, micrófono, preamplificador, módem de internet, alarma antirrobo y cableado), un (1) sistema de autonomía eléctrica (incluyendo panel solar, batería seca y regulador de tensión para garantizar el continuo suministro de energía eléctrica), y un (1) trípode telescópico (incluyendo un gabinete termoplástico para la protección ambiental de los equipos y los marcos del panel solar y la batería).

Dos estaciones cuentan con un (1) sistema de seguimiento de vuelos ADS-B, que corresponde a un sistema de vigilancia para determinar la posición de una aeronave a partir de la navegación usando satélites, permitiendo identificar eventos aeronáuticos en los registros de ruido.

Es importante mencionar que, se realiza mantenimiento y limpieza continua de los componentes de las estaciones de monitoreo de ruido, así como verificaciones eléctricas y acústicas al sistema, con el fin de garantizar su correcto funcionamiento y para cumplir con los requerimientos metroológicos de la ISO 17025.

A su vez, es pertinente referir que las estaciones de monitoreo de ruido ambiental no son un instrumento de control para fuentes emisoras específicas, ya que registran el aporte energético total de las múltiples fuentes generadoras de ruido presentes en el lugar donde está instalada. Por consiguiente, son utilizadas para realizar seguimiento a las condiciones sonoras de zonas de alta contaminación sonora en Bogotá, además, son un instrumento para realizar gestión del territorio y sus registros son también utilizados para la validación de los mapas estratégicos de ruido (MER) del Distrito.

**20. “¿Qué alianzas o colaboraciones se han establecido con el sector privado para fomentar prácticas que contribuyan a la reducción del ruido en Bogotá?”**

Como se mencionó en el numeral 8 de este cuestionario, esta Entidad ha convocado varias mesas de trabajo que buscan la participación de distintos actores, entre ellos, los propietarios, poseedores, dueños de distintas actividades económicas generadoras de emisiones sonoras, con especial interés en los bares, discotecas y gastrobares, por lo que ASOBARES ha sido uno de los invitados recurrentes a este tipo de mesas de trabajo.

Asimismo, se han adelantado mesas de trabajo con industrias como HOLCIM, LIME y CEMEX con sede en la localidad de Puente Aranda, quienes han participado de manera activa en estos espacios, involucrándose en generar estrategias para enfrentar la problemática en la materia y mejorar su relación de convivencia con la comunidad circunvecina a su hacer productivo.

Ahora bien, se espera que la participación de los privados aumente y haya una postura de realizar buenas prácticas empresariales y ser agentes de cambio en pro del mejoramiento de la calidad acústica en la ciudad, esto, de acuerdo con el artículo 23 de la Ley 2540 de 2025.

**21. “¿Qué acciones ha implementado su entidad para controlar y mitigar la problemática de los “piques” ilegales en la Avenida Circunvalar de Bogotá (Carrera 1), y qué estrategias adicionales se tienen previstas para garantizar la seguridad vial y reducir la contaminación acústica en esta zona?”**

En primer lugar, cabe señalar que en los artículos 10 y 11 de la Resolución 0627 de 2006 se relacionan las pruebas estáticas y dinámicas para vehículos automotores y motocicletas, sin embargo, el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible no ha ampliado dichos artículos, por lo tanto, no se ha establecido la metodología de medición, así como tampoco, definido estándares máximos permisibles de emisión de ruido de vehículos automotores y motocicletas, por lo cual, a la fecha no existe una regulación específica que permita a la Autoridad Ambiental ejercer un control sobre la emisión de ruido



por fuentes móviles y su respectiva operación (*uso de pito, alarmas, sistema de amplificación de sonido, accionar del motor, mecanismos del vehículo, entre otros*).

Teniendo en cuenta lo anterior, esta Secretaría, como Autoridad Ambiental en el Distrito, carece de las competencias técnicas y jurídicas para evaluar la problemática expuesta. Por otro lado, es importante resaltar que, la actividad en comento se caracteriza por ser desarrollada con vehículos y/o motocicletas con motores modificados, los cuales les permiten alcanzar altas velocidades y, para el caso en particular, la situación ocurre en la Avenida Circunvalar. En este orden de ideas, la situación manifiesta carece de condiciones de legalidad, tal como se indica a continuación:

- La **Ley 769 de 2002**<sup>12</sup>, en su artículo 104 establece “*Normas para dispositivos sonoros: (...) El uso de sirenas, luces intermitentes, o de alta intensidad y aparatos similares está reservado a los vehículos de bomberos, ambulancias, recolectores de basura, socorro, emergencia, fuerzas militares, policía y autoridades de tránsito y transporte*”.
- La **Resolución 556 de 2003**<sup>13</sup>, en su artículo 5 relaciona las causales de inmovilización por violación a las normas ambientales, haciendo referencia en el numeral 4 a “*La instalación y uso de dispositivos o accesorios generadores de ruido, tales como sirenas, alarmas, válvulas, resonadores y pitos adaptados a los sistemas de bajo y de frenos de aire; el uso de resonadores en el escape de gases de cualquier fuente móvil; el uso de cornetas y el no contar con un sistema de silenciador en correcto estado de funcionamiento. Lo anterior, sin perjuicio de las excepciones previstas en el Código Nacional de Tránsito para el uso de sirenas. Esta disposición aplica a toda clase de vehículos, incluidas las motocicletas, motociclos y mototriciclos*”.

Ahora bien, desde el punto de vista técnico-ambiental, esta Secretaría se encuentra presta a participar en mesas de trabajo y/o reuniones que se adelanten en el proceso de reglamentación de la Ley 2450 de 2025 (18 meses a partir de la firma presidencial), propendiendo por involucrar a todos los actores con el objeto de fortalecer el trabajo realizado por las autoridades con competencias en la problemática del control de ruido.

De esta forma damos respuesta concreta, de fondo y definitiva a la petición por usted elevada ante esta Secretaría, sin perjuicio que en el evento que requiera información adicional estaremos prestos a proporcionarla.

Atentamente,

---

<sup>12</sup> **Ley 769 de 2002** “por la cual se expide el Código Nacional de Tránsito Terrestre y se dictan otras disposiciones”

<sup>13</sup> **Resolución 556 de 2003** “Por la cual se expiden normas para el control de las emisiones en fuentes móviles”

*Claudia*

**CLAUDIA PATRICIA GALVIS SANCHEZ  
SECRETARIA DISTRITAL DE AMBIENTE (E)**

*Anexos*

*Anexo 1 Tabla de situaciones ambientales conflictivas- categoría de ruido 2024.*

*Proyectó: Claudia Lucía Contreras Camacho  
Sergio Salazar Sánchez  
Jeniffer Victoria Torres Romero  
Ana María Valencia Cáceres*

*Proyectó:  
Edwin Javier Ariza Vargas*

*Fecha de ejecución: 14-03-2025*

*Revisó:  
Edwin Javier Ariza Vargas*

*Fecha de ejecución: 14-03-2025*

*Aprobó:  
ALIX MONTES ARROYO*

*Fecha de ejecución: 14-03-2025*

*Proyectó:  
JENIFFER VICTORIA TORRES ROMERO*

*Fecha de ejecución: 14-03-2025*

*Revisó:  
ANDREA CORZO ALVAREZ  
NATALY NOVOA PARRA*

*Fecha de ejecución: 17-03-2025  
Fecha de ejecución: 17-03-2025*

*Aprobó:  
YESENIA VASQUEZ AGUILERA*

*Fecha de ejecución: 18-03-2025*

*Proyectó:  
MAGALY FERNANDA PAJOY VILLA*

*Fecha de ejecución: 18-03-2025*

*Revisó  
YESENIA VASQUEZ AGUILERA  
GERMAN FELIPE CORREA CASTELLANOS*

*Fecha de ejecución: 20-03-2025  
Fecha de ejecución: 20-03-2025*

*Firmó:*